晋城市财政局文件

晋市财绩效[2024]16号

晋城市财政局 关于下达2023年度国有文艺院团 运行保障经费项目绩效评价结果的通知

晋城市文化和旅游局:

根据财政部构建"三全"预算绩效管理体系和省财政厅预算绩效管理考核内容要求,按照《市级项目支出绩效评价管理办法》(晋市财绩效[2022]6号)等文件要求,我局采用第三方独立评价方式,运用采集基础数据、现场勘查对比、发放调查问卷、访谈等方法,对你单位2023年度国有文艺院团运行保障经费项目进行了重点绩效评价,现将结果通告如下:

一、基本情况

(一)项目概况

1.项目立项背景

晋城市出台《晋城市事业单位政府购买服务改革工作实施方案》和《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》,对事业单位政府购买服务改革工作的指导思想、分类定位、主要措施及工作要求进行了明确。截至2020年底前,现由公益二类事业单位承担并适宜由社会力量提供的服务事项,全部转为通过政府购买服务方式提供,对公益二类事业单位的经费保障,逐步通过政府购买服务实施,逐步建立健全事业单位财政经费保障与人员编制管理的协调约束机制。

2018年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所、晋城市上党梆子传习所(公益二类事业单位)作为政府购买服务的承接主体进行政府购买服务改革,其政府购买服务金额由主管部门(晋城市文化和旅游局)纳入预算进行管理。

晋城市上党梆子传习所,成立于2011年8月,同年下设晋城市上党梆子剧院有限公司,类型:有限责任公司(非自然人投资或控股的法人独资)。晋城市太行民间音乐舞蹈研究所,成立于2011年8月,同年下设晋城市歌舞剧院有限公司,类型:有限责任公司(非自然人投资或控股的法人独资)。晋城市上党梆子传习所和下属晋城市上党梆子剧院有限公司、晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和下属晋城市歌舞剧院有限公司共同完成了例如"免费送戏下

乡"、"周末大剧场"等公益、惠民演出。

2.项目立项依据

- (1)《关于省直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》(山西省财政厅、山西省机构编制委员会办公室、山西省人力资源和社会保障厅印发)(晋财综[2017]8号);
- (2)《晋城市事业单位政府购买服务改革工作实施方案》(晋城市财政局、晋城市机构编制委员会办公室印发)(晋市财综[2017]55号);
- (3)《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则 (试行)》(中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市财政 局、晋城市人力资源和社会保障局)(晋市文旅发[2020]133号);
- (4)《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则 (试行)补充意见》(中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋 城市财政局、晋城市人力资源和社会保障局)(晋市文旅发[2022] 40号)。

3.项目内容及实施情况

完成晋城市太行民间音乐舞蹈研究所在职人员80人、退休1 人和晋城市上党梆子传习所在职人员87人、退休人员24人工资的 发放以及社会保险的缴纳。保障晋城市太行民间音乐舞蹈研究所 和晋城市上党梆子传习所日常工作正常开展,完成国有文艺院团 年度目标任务。

晋城市财政局根据晋城市文化和旅游局的预算申请和晋城市

人民政府对晋城市文化和旅游局预算申请的批示,安排预算资金, 预算批复后拨付资金,负责对资金使用情况进行监督检查。

晋城市文化和旅游局作为晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和晋城市上党梆子传习所主管部门,负责项目预算的编制、申报,并对项目实施进行监督、检查和评估,牵头开展对国有文艺院团社会效益评价自评考核,根据晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核结果拨付资金。

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和晋城市上党梆子传习所为预算资金的使用主体,负责保障院团日常工作正常开展,人员工资按时发放,社保及时缴纳。充分发挥文艺院团在繁荣发展社会主义文艺中的示范引领作用。

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和晋城市上党梆子传习所根据上年度事业编制人数及核定工资标准编制人员经费测算表,提交晋城市文化和旅游局;晋城市文化和旅游局核算后纳入单位年度预算;预算经晋城市财政局审核后,将预算资金拨付至晋城市文化和旅游局,晋城市文化和旅游局根据自评考核结果将预算资金下拨至晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和晋城市上党梆子传习所,由两个院团自行支出。

4.项目资金来源

中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市人力资源 和社会保障局制定印发《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价 考核实施细则(试行)》,将院团经费与绩效评价结果挂钩,年初拨 付当年人员保障经费总额的50%,7月份进行初步考核,根据考核结果拨付当年人员保障经费总额的20%,剩余30%人员保障经费根据年度评价考核结果按比例予以拨付。本次绩效评价预算资金共2533万元,其中:晋城市太行民间音乐舞蹈研究所1192万元(其中604万元为2022年人员保障经费总额80%,588万元为2023年人员保障经费总额70%),晋城市上党梆子传习所1341万元(其中664万元为2022年人员保障经费总额80%,677万元为2023年人员保障经费总额70%)。

资金来源为市级财政预算。

5.资金使用情况

(1)晋城市上党梆子传习所资金使用情况

晋城市上党梆子传习所 2023 年支出共计 1074.36元,其中:工资 411.41万元、绩效工资 72.21万元,养老保险 131.81万元、医疗保险 36.36万元、住房公积金 108.08万元、工伤保险 0.99万元、职业年金 63.66万元,其他支出 249.84元。

(2)晋城市太行民间音乐舞蹈研究所资金使用情况

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所 2023 年度支出 1109.35 万元,其中:人员工资、绩效 531.45 万元,社保 245.52 万元(公积金77.07 万元、养老保险,职业年金134.40 万元、医疗保险 33.31 万元、工伤 0.74 万元),其他支出 332.38 万元。

(二)项目绩效目标

1.总目标

遵循舞台艺术发展规律和社会主义市场经济规律,着力引导国有文艺院团践行把社会效益放在首位、实现社会效益和经济效益相统一,通过舞台艺术作品创作生产、演出传播、普及培训等活动,在培育践行社会主义核心价值观、传承弘扬中华优秀传统文化、深化拓展中外优秀文化艺术交流、提高升华公民思想道德水平和艺术鉴赏审美水平等方面产生积极影响。

2. 阶段性目标

完成晋城市太行民间音乐舞蹈研究所在职人员80人、退休1 人和晋城市上党梆子传习所在职人员87人、退休人员24人工资的 发放以及社会保险的缴纳。保障晋城市太行民间音乐舞蹈研究所 和晋城市上党梆子传习所日常工作正常开展,完成国有文艺院团 年度目标任务。

二、绩效评价工作开展情况

(一)绩效评价目的

本次国有文艺院团运行保障经费项目绩效评价,围绕项目决策、资金管理、组织实施和项目产出和效益等多个方面考察项目目标实现情况、预算执行情况和项目整体效果,重点考察晋城市太行民间音乐舞蹈研究所和晋城市上党梆子传习所的年度目标任务完成情况,深入分析项目对保障剧团工作开展的实际效果,为提高财政资金使用效益和后续年度项目的有效实施以及相关政策制定及调整提供合理建议,强化部门(单位)的支出责任,优化财政资源配置。

(二)绩效评价对象和范围

评价对象为2023年晋城市文化和旅游局国有文艺院团运行保障经费项目。绩效评价范围:2023年晋城市文化和旅游局国有文艺院团运行保障经费项目,预算总额为2533万元,具体包括项目前期决策、中期管理及后期绩效三个方面。

(三)绩效评价方法

根据晋城市财政局《关于印发 2024 年度市级财政重点绩效评价实施方案》的通知(晋城财绩效[2024]3号),结合项目实际情况,从决策、过程、产出、效益四个维度对预算资金使用管理的经济性、效率性、效益性和公平性进行综合评价。

(1)因素分析法

通过综合分析影响资金绩效目标实现、实施效果的内外部因素的方法。本次绩效评价主要从国有文艺院团运行保障经费项目立项、绩效目标设定、预算执行、资金管理及使用、组织实施、资金产出及效益等因素进行分析评价。

(2)比较法

指将实施情况与绩效目标、历史情况、不同部门和地区同类支出情况进行比较的方法。本次评价将对国有文艺院团运行保障经费项目的绩效目标与实施效果相比较,将国有文艺院团运行保障经费项目资金预算与执行情况相比较。

(3)公众评判法

本次评价针对资金使用单位工作人员和市民设置了满意度问

卷,通过对资金使用单位工作人员与市民抽样问卷调查进行评判,评价绩效目标实现程度。

(四)绩效评价原则

- (1)科学公正原则。运用科学合理的方法,按照规范的程序,对项目绩效进行客观、公正的反映。
- (2)统筹兼顾原则。单位自评、部门评价和财政评价应职责明确,各有侧重,相互衔接。单位自评应当由项目单位自主实施,即"谁支出、谁自评"。部门评价和财政评价应在单位自评的基础上开展,必要时可委托第三方机构实施。
- (3)激励约束原则。绩效评价结果应与预算安排、政策调整、改进管理实质性挂钩,体现奖优罚劣和激励相容导向。
- (4)公开透明原则。绩效评价结果应依法依规公开,并自觉接受社会监督。

(五)绩效评价工作过程

(1)项目启动阶段

接受工作安排,掌握工作要求,按照相关工作布置,项目组联络本次绩效评价的相关部门及人员,收集相关资料。

(2)完成工作方案阶段

充分收集评价项目有关的基础资料开展文案研究及实地调研,在与被评价部门或单位充分沟通的基础上,按照要求制定绩效评价工作方案,内容包括项目概况、评价思路、评价指标体系、社会调查等,经审核修改完善后定稿。

(3)数据填报及社会调查

按照经审核通过的绩效评价工作方案进行调查取数,就项目的组织实施、开展、现状等做深入了解和收集资料,对资料进行审核、汇总和分析,并组织开展现场核查、问卷、访谈等。

(4)绩效分析和撰写报告

全面梳理、汇总现场评价和非现场评价情况,根据评价工作方案确定的评价指标体系、工作底稿、工作记录等情况,进行定量定性分析和综合评价,形成初步评价结论。就绩效评价工作开展情况及初步评价结论与被评价部门或单位交换意见后撰写绩效评价报告。

(5)修改和复核报告

根据复核意见对评价报告进行修改和完善,由项目主评人签字确认,加盖评价机构公章,提交绩效评价报告。

三、综合评价情况及评价结论

对晋城市文化和旅游局 2023 年国有文艺院团运行保障经费项目进行客观评价,最终评分结果:总得分为 82.99 分,绩效评级为"良"。具体情况见下表:

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所考核得分83.25分。

晋城市上党梆子传习所考核得分82.75分。

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所绩效评价综合得分情况表

指标	A决策	B过程	C产出	D效果	合计
权重	20	20	30	30	100
得分	17	11. 25	26	28	83. 25
得分率	85%	56. 25%	86. 67%	93. 33%	83. 25%

晋城市上党梆子传习所绩效评价综合得分情况表

指标	A决策	B过程	C产出	D效果	合计
权重	20	20	30	30	100
得分	17	11. 75	30	24	82. 75
得分率	85%	58. 75%	100.00%	80.00%	82. 75%

按照晋城市文化和旅游局 2023 年国有文艺院团运行保障经费金额加权平均计算,晋城市文化和旅游局 2023 年国有文艺院团运行保障经费项目绩效评价考核得分 82.99 分。

四、绩效评价指标分析

(一)晋城市太行民间音乐舞蹈研究所

1.项目决策情况

决策类指标从项目立项、绩效目标、资金投入三个方面进行考核。决策类指标分值共计20分,实际得分17分,得分率为85%,得分情况详见下表:

表4-1决策类指标评分表

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
		A1 项目立项	8	A11立项依据充分性	4	4
A决策	20	AITATT		A12项目立项规范性	4	4
		A2绩效目标	4	A21绩效目标合理性	2	2

				A22绩效指标明确性	2	2
		A3资金投入		A31 预算编制科学性	4	1
		A3页金技八	8	A32资金分配合理性	4	4
	20	17				

(1)A1项目立项

①A11立项依据充分性

根据《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有 关问题的通知》(晋城市财政局、晋城市机构编制委员会办公室、晋 城市人力资源和社会保障局印发)(晋市财综[2018]3号)文件, 2018年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所(公益二类事业单位)作为 政府购买服务的承接主体进行政府购买服务改革,其政府购买服 务金额由主管部门(晋城市文化和旅游局)纳入预算进行管理,项 目立项依据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政 府决策,立项依据与项目单位职责密切相关。

该指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

②A12项目立项规范性

晋城市太行民间音乐舞蹈研究所根据事业单位工资调整表编制预算申报表,向主管部门提交,主管部门根据预算申报表,单位编制在岗和退休人员应发工资、应缴社会保险编制预算,提交市财政局进行预算审核。项目按照规定的程序申请设立,提交的文件、材料符合相关要求。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

(2)A2绩效目标

①A21 绩效目标合理性

该项目主要根据《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》(中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市财政局、晋城市人力资源和社会保障局)(晋市文旅发[2020]133号)作为该项目绩效目标,通过查看实施细则,实施细则与项目实际工作内容具有较强相关性,且项目预期产出效益和效果符合正常的业绩水平,绩效目标与预算确定的项目资金量相匹配。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②A22绩效指标明确性

该项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、 时效等方面进行细化,可通过清晰、可衡量的指标值予以体现,例 如创作方面具体到一年一台大戏或三台小戏,且有对应的得分、扣 分依据;通过查看该项目年度计划,该项目年度计划与绩效目标相 对应。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

(3)A3资金投入

①A31预算编制科学性

该项目预算编制未经过科学论证,预算编制与项目内容不匹配,扣1.5分。预算确定的预算金额与工作项目不相关,无法匹配,扣1.5分。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得1分。

②A32资金分配合理性

该项目预算资金分配依据主要为单位工资、社保标准,依据充足;资金分配额度合理,与项目单位实际相适应。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

2.项目过程情况

过程类指标从资金管理、组织实施两个方面进行考核。过程 类指标分值共计20分,实际得分12.25分,得分率为61.25%,得分 情况详见下表:

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
				B11 预算执行率	1	1
		B1	9	B12资金使用合规性	3	0
		资金管理		B13财务(资产)管理制度健全性	2	2
				B14财务监控有效性	3	0
B过程	20	B2 组织实施	11	B21 项目管理制度健全性	2	2
				B22年度计划完整性	2	2
				B23制度执行有效性	2	2
				B24档案管理规范性	2	1
				B25绩效自评客观性	3	2. 25
合计						12. 25

表4-2过程类指标评分表

(1)B1资金管理

①B11预算执行率

该项目资金全部用于保障人员工资及社保缴纳,2023年工资及社保缴纳实际使用资金776.97万元,预算安排到位资金为588万元,预算执行率≥100%。

该项指标满分为1分,根据评分规则,该指标得1分。

②B12资金使用合规性

通过查看项目单位2023年财务资料,2023年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所支晋城市歌舞剧院有限公司借款50万元(2023年4月7号凭证),项目单位存在事业单位和下属企业之间挪用资金的情况,扣3分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得0分。

③B13 财务(资产)管理制度健全性

项目单位制定了《财务管理制度》,且符合相关财务会计制度的规定。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

④B14财务监控有效性

项目单位未制定内部监控机制,项目单位仅制定了《财务管理制度》,制度中不含关于财务监控的相关内容,也未制定内部控制制度,扣3分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得0分。

- (2)B2组织实施
- ①B21项目管理制度健全性

项目单位已制定《排练演出管理制度》《服装道具管理制度》等与项目直接相关的管理制度,且符合国家及地区标准,合理可行。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②B22年度计划完整性

项目单位已制定年度创作计划、"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划、年度演出计划。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

③B23制度执行有效性

通过查看项目制度及项目资料,项目单位项目管理规范,按既定制度落实开展,项目目标实现。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

④B24档案管理规范性

项目单位针对项目立项、实施、效果等情况均有相关记录存档,且相关档案资料保存完整,但关于预算申报的相关档案记录缺少,扣1分。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得1分。

⑤B25 绩效自评客观性

项目单位按要求开展绩效自评工作,预算执行率准确,绩效目标完成情况真实。自评结果中"观看满意度、艺术知识,艺术鉴赏普及活动"两个指标评价不客观,扣0.75分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得2.25分。

3.项目产出情况

产出类指标从产出数量、产出质量、产出时效、产出成本四个方面进行考核。产出类指标分值共计30分,实际得分26分,得分率为86.67%,得分情况详见下表:

表4-3产出类指标评分表

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
				C11工资发放计划完成率	2	2
				C12社保缴纳计划完成率	2	2
		C1产出数量	14	C13新创作品数量	5	5
		C2产出质量		C14年度计划完成率	3	3
	30			C15 艺术普及完成率	2	2
C产出	30		5	C21年度考核情况	2	2
		C2厂 山灰 里		C22创作荣誉	3	3
		C3产出时效		C31资金到位及时率	3	3
				C32事业编职工工资发放及时率	4	2
				C34事业编职工社保缴纳及时率	4	2
合计					30	26

(1)C1产出数量

①C11工资发放计划完成率

通过查看项目单位工资表及相关财务资料,项目计划发放为79人,实际发放人数为79人,工资发放率为100%。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②C12社保缴纳计划完成率

通过查看项目单位社保缴纳及相关财务资料,项目计划发放为79人,实际发放人数为79人,社保应缴尽缴率为100%。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

③C13新创作品数量

该项指标要求每年创作1台(含)以上(含原创、改编、复排、移 植或引进剧目)大戏得3分:1台小戏(节目)得1分,每增加1台小 戏(节目)加1分,上限为3分。通过查看项目单位资料,项目单位 完成打磨提升1台大型舞剧《挂壁天堑》、创作《李有才板话》剧本; 创作20台小戏(含5台情景剧、4首歌曲、1台小品、1台诗朗诵节 目、2个音舞说唱、7台舞蹈节目)。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

④C14年度计划完成率

该项指标要求年度计划完成率=实际完成创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创作、演出、艺术知识讲座计划总数×100%。项目单位完成"送戏下乡"演出84场,"周末大剧场"演出62场,商业演出共计37场,政府临时性演出共计12场,年度计划中"送戏下乡"演出84场,"周末大剧场"演出62场全部完成,年度计划完成率为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

⑤C15 艺术普及完成率

该指标要求每年举办6次(含)以上艺术知识讲座;年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上和市级媒体6次(含)以上或者省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外进行交流演出推广;有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。项目单位完成艺术知识讲座20次;参加省外进行交流演出共计11次。参加北京、武汉、苏州、无锡、聊城、邯郸、长沙文旅推介会;参加第十二届"小荷风采"全国少儿舞蹈展演;赴河南济源、陕西西安进行交流演出;与俄罗

斯莫斯科国立芭蕾舞团交流演出;运营微信公众号,2023年度共发 表公众号文章33篇,月均发布文章2篇。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

- (2)C2产出质量
- ①C21年度考核情况

项目单位年度社会效益评价考核结果为优秀。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②C22创作荣誉

该指标要求获得国际和全国性奖项1次;被推荐参加国家级以上奖项评选2次;参加国际和国家重大艺术活动1次;满足三个要求之一的,得满分。项目单位参加中国作协社联部主办的文学盛典,赵树理文学之夜(为国家重大艺术活动)、民革中央主办的2023中国.山西(晋城)康养产业发展大会开幕式演出。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

- (3)C3产出时效
- ①C31资金到位及时率
- 2023年到位资金共计588万元,为预算资金总额的70%,符合晋城市文化和旅游局市级国有文艺院团人员保障经费拨付计划。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②C32事业编职工工资发放及时率

项目单位2023年事业编职工工资按月发放,但部分月份存在 延迟,例如2023年12月绩效679,934.00元于2024年2月发放,扣 2分。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得2分。

③C33事业编职工社保缴纳及时率

项目单位2023年事业编职工社保每月缴纳但未在规定时间缴纳,例如2024年1月7日缴纳2023年1至6月养老保险426,214.08元,2024年3月4日缴纳2023年7至12月养老保险469,834.88元,扣2分。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得2分。

4.项目效益情况

效益类指标从实施效益、满意度、可持续性三个方面进行考核。效益类指标分值共计30分,实际得分28分,得分率为93.33%,得分情况详见下表:

表4-4效益类指标评分表

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
				D11演出观众人次	5	5
	D1 实施效益	15	D12参加公共艺术教育活动人数	5	3	
			D13 自媒体后台关注度增长率	5	5	
	20	D2 满意度 D3 可持续性	6	D21 观众满意度	3	3
D效益	50			D22工作人员满意度	3	3
				D31 宣传内容知晓率	3	3
				D32创作机制健全性	3	3
				D33 结对帮扶及开放日活动开展情况	3	3
	合计					28

(1)D1 实施效益

①D11演出观众人次

该指标要求室内演出的60%场次上座率在65%(含)以上;室外演出的50%场次观众人数在200人(含)以上;网络直播年度在线观看总人数达到5万(含)以上的满分。通过查看项目单位项目考核资料,项目单位提供的基础数据采集表——演出清单,通过抽样调查法,抽取样本总量的30%进行人数核实,其中:室内演出有效样本为20个,核实上座率超过65%为14个,比例为70%;室外演出有效样本为22个,核实观众人数在200人以上为16个,比例为72%;网络直播年度在线观看总人数达到100万。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

②D12参加公共艺术教育活动人数

该项目要求年度参与艺术知识讲座总人数达到1000人(含)以上得满分。通过查看项目单位艺术普及考核资料,年度参与艺术知识讲座总人数无具体人数资料,项目单位提供基础数据采集表——艺术知识讲座清单,结合查看艺术知识讲座影像资料,参加人数600人,未达到1000人标准,扣2分。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得3分。

③D13 自媒体后台关注度增长率

该指标要求关注度增长率达到10%(含)以上,得满分,通过查看项目单位自媒体后台运行数据,自媒体后台关注度增长率为11%。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

- (2)D2满意度
- ①D21观众满意度

随机选取受益观众发放调查问卷,满意度为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②D22工作人员满意度

随机抽取工作人员总人数的30%发放调查问卷,满意度为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

- (3)D3可持续性
- ①D31宣传内容知晓率

本次调查问卷共计发放19份调查问卷,共收回有效调查问卷 19份,其中关于演出活动是否了解、艺术知识讲座是否了解的调查 事项,一般及基本了解为16份,比例为84%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②D32创作机制健全性

项目单位成立内容审核部门"创作部",项目单位设置了负责艺术质量的岗位,制定了年度创作计划,开展项目论证工作,形成论证报告,制定了"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,年度开展蹲点基层创作、采风、体验生活等活动7次。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

③D33 结对帮扶及开放日活动开展情况

项目单位2023年面向基层、老少边穷地区、院校开展艺术指导交流、项目合作96次;开展开放日活动,带领在校学生进院参观,介绍相关的艺术知识,体验艺术活动,开展10次;吸引社会兴趣爱好群体到院参观62次。共计开展72次。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

(二)晋城市上党梆子传习所

1.项目决策情况

决策类指标从项目立项、绩效目标、资金投入三个方面进行考核。决策类指标分值共计20分,实际得分17分,得分率为85%,得分情况详见下表:

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
		A 1 西日立西		A11 立项依据充分性	4	4
		A1项目立项	8	A12项目立项规范性	4	4
	90	40 /t il II II		A21 绩效目标合理性	2	2
A决策	20	A2绩效目标	4	A22绩效指标明确性	2	2
		10 M V III V		A31 预算编制科学性	4	1
		A3资金投入	8	A32资金分配合理性	4	4
	合计					

表4-5决策类指标评分表

(1)A1项目立项

①A11立项依据充分性

根据《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》(晋城市财政局、晋城市机构编制委员会办公室、晋

城市人力资源和社会保障局印发)(晋市财综[2018]3号)文件, 2018年晋城市上党梆子传习所(公益二类事业单位)作为政府购买 服务的承接主体进行政府购买服务改革,其政府购买服务金额由 主管部门(晋城市文化和旅游局)纳入预算进行管理,项目立项依 据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政府决策,立 项依据与项目单位职责密切相关。

该指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

②A12项目立项规范性

晋城市上党梆子传习所根据事业单位工资调整表编制预算申报表,向主管部门提交,主管部门根据预算申报表,单位编制在岗和退休人员应发工资、应缴社会保险编制预算,提交市财政局进行预算审核。项目按照规定的程序申请设立,提交的文件、材料符合相关要求。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

(2)A2绩效目标

①A21绩效目标合理性

该项目主要根据《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》(中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市财政局、晋城市人力资源和社会保障局)(晋市文旅发[2020]133号)作为该项目绩效目标,通过查看实施细则,实施细则与项目实际工作内容具有较强相关性,且项目预期产出效益和效果符合正常的业绩水平,绩效目标与预算确定的项目资金量相

匹配。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②A22绩效指标明确性

该项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、 时效等方面进行细化,可通过清晰、可衡量的指标值予以体现,例 如创作方面具体到一年一台大戏或三台小戏,且有对应的得分、扣 分依据;通过查看该项目年度计划,该项目年度计划与绩效目标相 对应。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

(3)A3资金投入

①A31预算编制科学性

该项目预算编制未经过科学论证,预算编制与项目内容不匹配,扣1.5分。预算确定的预算金额与工作任务不一致,无法匹配,扣1.5分。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得1分。

②A32资金分配合理性

该项目预算资金分配依据主要为单位工资、社保标准,依据充足;资金分配额度合理,与项目单位实际相适应。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

2.项目过程情况

过程类指标从资金管理、组织实施两个方面进行考核。过程类指标分值共计20分,实际得分11.75分,得分率为58.75%,得分

情况详见下表:

表4-6过程类指标评分表

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
	R1		B11 预算执行率	1	1	
B1 B过程 20 资金管 (9分		9	B12资金使用合规性	3	0	
	(9分)	9	B13财务(资产)管理制度健全性	2	2	
		, ,		B14 财务监控有效性	3	0
		B2 20 组织实施 (11分)	11	B21项目管理制度健全性	2	2
				B22年度计划完整性	2	1. 5
B过程	20			B23制度执行有效性	2	2
				B24档案管理规范性	2	1
				B25 绩效自评客观性	3	2. 25
合计					20	11.75

(1)B1资金管理

①B11预算执行率

该项目资金全部用于保障人员工资及社保缴纳,2023年实际使用资金871.65万元,预算安排到位资金为677万元,预算执行率≥100%。

该项指标满分为1分,根据评分规则,该指标得1分。

②B12资金使用合规性

2023年晋城市上党梆子传习所支晋城市上党梆子剧院有限公司往来款共计1,726,985.14元(2023年5月4号凭证等),项目单位存在事业单位和下属企业之间挪用资金的情况,扣3分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得0分。

③B13 财务(资产)管理制度健全性

项目单位制定了《财务管理制度》,且符合相关财务会计制度的规定。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

④B14财务监控有效性

项目单位未制定内部监控机制,项目单位仅制定了《财务管理制度》,制度中不含关于财务监控的相关内容,也未制定内部控制制度,扣3分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得0分。

- (2)B2组织实施
- ①B21项目管理制度健全性

项目单位已制定《演出管理制度》等与项目直接相关的管理制度,且符合国家及地区标准,合理可行。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②B22年度计划完整性

项目单位已制定年度创作计划、年度演出计划,无"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,扣0.5分。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得1.5分。

③B23制度执行有效性

通过查看项目单位项目制度及项目资料,项目单位项目管理规范,按既定制度落实开展,项目目标实现。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

④B24档案管理规范性

项目单位针对项目立项、实施、效果等情况均有相关记录存档,且相关档案资料保存完整,但关于预算申报的相关档案记录缺少,扣1分。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得1分。

⑤B25 绩效自评客观性

项目单位按要求开展绩效自评工作,预算执行率准确,绩效目标完成情况真实。自评结果中"创作机制、观看满意度"评价不客观,扣0.75分。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得2.25分。

3.项目产出情况

产出类指标从产出数量、产出质量、产出时效、产出成本四个方面进行考核。产出类指标分值共计30分,实际得分30分,得分率为100%,得分情况详见下表:

一级指标	分值	二级指标	分值	三级指标	分值	得分
				C11工资发放计划完成率	2	2
		01 文山型		C12社保缴纳计划完成率	2	2
		C1产出数 量	14	C13新创作品数量	5	5
		里		C14年度计划完成率	3	3
C产出	30			C15 艺术普及完成率	2	2
	30	C2产出质	5	C21年度考核情况	2	2
		里	υ	C22创作荣誉	3	3
		C3产出时 效		C31资金到位及时率	3	3
			11	C32事业编职工工资发放及时率	4	4
				C33事业编职工社保缴纳及时率	4	4
	A 21					

表4-7产出类指标评分表

(1)C1产出数量

①C11工资发放计划完成率

项目计划发放为84人,实际发放人数为77人(2023年4人办理退休,1人离岗创业,1人请长假,1人调离),工资发放率为100%。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②C12社保缴纳计划完成率

社保应缴纳为84人,实际缴纳人数为77人(2023年4人办理退休,1人离岗创业,1人请长假,1人调离),社保应缴尽缴率为100%。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

③C13新创作品数量

该项指标要求每年创作1台(含)以上(含原创、改编、复排、移植或引进剧目)大戏得3分;1台小戏(节目)得1分,每增加1台小戏(节目)加1分,上限为3分。通过查看项目单位资料,项目单位完成新创青春版《狸猫换太子》、打磨提升上党梆子历史故事《长平纪事》、经典再创《杨门女将》、新创大型古装上党梆子居民《大汉母子》。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

④C14年度计划完成率

该项指标要求年度计划完成率=实际完成创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创作、演出、艺术知识讲座计划总数×100%。项

目单位完成文旅局"送戏下乡"演出126场、宣传部"送戏下乡"演出60场;完成下基层演出35场:上党梆子公益性演出--"基层行"35场;商业演出65场,年度计划完成率为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

⑤C15 艺术普及完成率

该指标要求每年举办6次(含)以上艺术知识讲座;年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上和市级媒体6次(含)以上或者省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外进行交流演出推广;有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。项目单位完成公共艺术教育24场;戏曲进校园21场;针对学生群体结对帮扶艺术培训3次;参加山东聊城"2023第二届黄河流域戏曲演出季优秀中青年戏曲演员展演"、北京市"春色满梨园大戏看北京"、河北石家庄"全国戏曲北方片汇演"、江苏昆山2023年"戏曲百戏"昆山盛典、陕西西安"群英荟萃三秦地梅花云集易俗社";运营微信公众号:晋城上党梆子剧院,2023年度共发表公众号文章33篇,月均发布文章2.75篇。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

- (2)C2产出质量
- ①C21年度考核情况

项目单位年度社会效益评价考核结果为优秀。

该项指标满分为2分,根据评分规则,该指标得2分。

②C22创作荣誉

该指标要求获得国际和全国性奖项1次;被推荐参加国家级以上奖项评选2次;参加国际和国家重大艺术活动1次;满足三个要求之一的,得满分。项目单位参加2023年第二届黄河流域演出季优秀中青年戏曲演员展演(为国家重大艺术活动);2023年项目单位申报的上党梆子《大汉母子》项目获得国家艺术基金立项资助。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

- (3)C3产出时效
- ①C31资金到位及时率

2023年6月到位480万元,2023年12月到位197万元,共计677万元,为预算资金总额的70%,符合晋城市文化和旅游局市级国有文艺院团人员保障经费拨付计划。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②C32事业编职工工资发放及时率

项目单位2023年事业编职工工资能够每月按时发放。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

③C33事业编职工社保缴纳及时率

项目单位2023年事业编职工社保每月按时缴纳。

该项指标满分为4分,根据评分规则,该指标得4分。

4.项目效益情况

效益类指标从实施效益、满意度、可持续性三个方面进行考

核。效益类指标分值共计30分,实际得分24分,得分率为80%,得分情况详见下表:

一级指标 二级指标 三级指标 分值 分值 分值 得分 D11 演出观众人次 5 5 D1实施效益 D12参加公共艺术教育活动人数 15 5 5 D13 自媒体后台关注度增长率 5 0 D21 观众满意度 3 D2 满意度 D效益 30 6 D22工作人员满意度 3 3 D31 宣传内容知晓率 3 3 D32创作机制健全性 D3可持续性 9 3 D33 结对帮扶及开放日活动开展情况 3 合计 30 24

4-8效益类指标评分表

(1)D1实施效益

①D11演出观众人次

该指标要求室内演出的60%场次上座率在65%(含)以上;室外演出的50%场次观众人数在200人(含)以上;网络直播年度在线观看总人数达到5万(含)以上的满分。通过查看项目单位项目考核资料,项目单位提供的基础数据采集表——演出清单,通过抽样调查法,抽取样本总量60项的60%进行人数核实,收到室内演出有效样本为20个,核实上座率超过65%为18个,比例为90%;收到室外演出有效样本为35个,核实观众人数在200人以上为28个,比例为80%;网络直播年度在线观看总人数达到100万。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

②D12参加公共艺术教育活动人数

该项目要求年度参与艺术知识讲座总人数达到1000人(含)以上得满分。通过查看项目单位艺术普及考核资料,年度参与艺术知识讲座总人数无具体人数资料,项目单位提供基础数据采集表——艺术知识讲座清单,结合查看艺术知识讲座影像资料,人数达到1000人。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得5分。

③D13 自媒体后台关注度增长率

该指标要求关注度增长率达到10%(含)以上,得满分,项目单位未提供自媒体后台运行数据,扣5分。

该项指标满分为5分,根据评分规则,该指标得0分。

- (2)D2满意度
- ①D21观众满意度

随机选取受益观众发放调查问卷,满意度为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②D22工作人员满意度

随机抽取工作人员总人数的30%发放调查问卷,满意度为100%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

- (3)D3可持续性
- ①D31宣传内容知晓率

本次发放15份调查问卷,共收有效调查问卷15份,其中关于演出活动是否了解、艺术知识讲座是否了解到的调查事项,一般及

基本了解为12份,比例为80%。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

②D32创作机制健全性

项目单位成立内容审核部门,项目单位设置了负责艺术质量的岗位,制定了年度创作计划,开展项目论证工作,形成论证报告,但未制定"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,年度开展蹲点基层创作、采风、体验生活等活动1次。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得2分。

③D33 结对帮扶及开放日活动开展情况

通过查看活动开展相关资料,项目单位2023年针对学生群体结对帮扶艺术培训3次,戏曲进校园21场。

该项指标满分为3分,根据评分规则,该指标得3分。

五、绩效自评核实情况及结论

《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》的通知(晋市文旅发[2020]33号)精神,晋城市国有文艺院团社会效益评价考核委员会通过资料审阅、现场问询答疑等方式,开展了2023年度评价考核工作,考核结果为晋城市太行民间音乐舞蹈研究所得分95.5分,晋城市上党梆子传习所得分94.63分。经过核实,与实际得分基本相符。

六、主要经验及做法、存在的问题及原因分析

- (一)主要经验及做法
- 1.按时完成事业单位政府购买服务改革工作

根据《晋城市事业单位政府购买服务改革工作实施方案》和《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》,主管部门基本完成了事业单位政府购买服务改革工作。自2018年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所、晋城市上党梆子传习所(公益二类事业单位)作为政府购买服务的承接主体进行政府购买服务改革,两单位圆满承接了各级党委、部门交办的各项演出活动。通过政府购买服务改革,事业单位提供公共服务的能力和水平明显提升,进一步健全了事业单位财政经费保障与人员编制管理的协调约束机制。

2.以绩效考核机制助力国有文艺院团创作新品和精品

根据《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》补充意见》,中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市人力资源和社会保障局制定印发《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》,将院团经费与绩效评价结果挂钩,促进市级国有文艺院团坚持将社会效益放在首位,积极开展各类公益活动的同时,通过激励机制,促进演创人员不断出新品、出精品。上党梆子传习所排演的上党梆子《大汉母子》《申纪兰》等一批优秀剧目入选国家艺术基金、山西省"五个一工程"奖、山西省舞台艺术优秀节目创作扶持计划等;太行民间音乐舞蹈研究所以府城玉皇庙元代彩塑二十八宿为题材,创排了舞蹈《二十八宿》,通过艺术的形式充分展现了文物活化利用成果;以国家级非物质文过艺术的形式充分展现了文物活化利用成果;以国家级非物质文

化遗产"高平绣活"为题材,创排舞蹈《针尖藏日月十指绣春风》。

3.高质量完成了演出任务,丰富了广大人民群众精神生活 晋城市太行民间音乐舞蹈研究所及晋城市上党梆子传习所始终坚 持将社会效益放在首位,积极开展各类公益活动,上党梆子传习所 在完成复排上党梆子《杨门女将》、《狸猫换太子》等剧目的同时,高 质量完成了全部演出任务,完成文旅局"送戏下乡"演出126场、宣 传部"送戏下乡"演出60场;完成下基层演出35场:上党梆子公益 性演出——"基层行"35场;商业演出65场。太行民间音乐舞蹈研究 所新创排了舞蹈《二十八宿》、《针尖藏日月十指绣春风》的同时,完 成"送戏下乡"演出84场,"周末大剧场"演出62场,商业演出共计 37场,政府临时性演出共计12场,年度计划中"送戏下乡"演出84 场,"周末大剧场"演出62场。充分发挥了国有文艺院团在繁荣发 展社会主义文艺中的示范引领作用。

(二)存在的问题及原因分析

1.预算编制不科学、不合理

依据《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有 关问题的通知》(晋城市财政局、晋城市机构编制委员会办公室、晋 城市人力资源和社会保障局印发)(晋市财综[2018]3号)等涉及 事业单位进行政府购买服务改革工作的文件要求,政府购买服务 为公益二类事业单位承担提供的服务事项,各主管部门按其提供 服务的项目编制政府购买服务预算,依据相关程序进行政府购买 服务。但两单位实际均未明确提供服务的项目,项目单位主要依 据事业单位工资审批表编制预算申报明细表,主管部门也未按其提供服务的项目编制政府购买服务预算,而是根据两单位编制在岗和退休人员应发工资、应缴社会保险编制预算,项目单位及主管部门所提交的文件、材料未按服务项目内容科学编制项目预算,预算资金与提供的项目不匹配,预算编制缺乏科学性、合理性。

2.缺少财务监控机制,资金使用不合规

项目单位未形成财务监控机制,通过查看项目单位2023年财务资料发现,2023年晋城市上党梆子传习所支晋城市上党梆子剧院有限公司往来款共计1,726,985.14元(2023年5月4号凭证等);2023年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所支晋城市歌舞剧院有限公司借款50万元(2023年4月7号凭证),两个项目单位均存在事业单位和下属企业之间挪用资金的情况,财务检查等监控措施执行不到位。

3.观众满意度调查流于形式

经查看晋城市上党梆子传习所项目考核资料,"送戏下乡"演出,发现不同县(区)村委群众满意度调查表存在相似笔迹现象。 经查看晋城市太行民间音乐舞蹈研究所项目考核资料,"送戏下乡"演出,发现不同县(区)村委群众满意度调查表存在相似笔迹现象。

4.事业编职工工资、社保缴纳不及时

2023年国有文艺院团保障资金应到位588万元,截至2023年 12月全部到位,其2023年末银行存款为5,121,877.95元,但其2023 年事业编职工工资每月发放,部分月份存在延迟,例如2023年12月绩效679,934.00元于2024年2月发放;其2023年事业编职工社保每月缴纳但超过规定时间。

5.自媒体运营数据不完整

晋城市上党梆子传习所未提供自媒体后台运行数据,无法计算自媒体后台关注度增长率,无法对新兴媒体的运营情况,艺术传播推广活动的效果进行评价。

6.未制定"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划

根据《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则 (试行)》要求,晋城市上党梆子传习所未制定"深入生活、扎根人 民"艺术创作年度计划;年度开展蹲点基层创作、采风、体验生活等 活动仅1次。

七、改进意见及评价结果应用建议

(一)明确项目单位预算申报内容,保证预算编制科学性、合理性

建议主管单位及项目单位明确预算申报的内容及范围,根据市委、市政府年度工作目标,结合院团发展实际,确定创排和演出数量,科学测算定额,突出成本理念,将采风、创排、演出业务细分为大、中、小,按所需人员、编导、设计制作、广告宣传等,进行全面定额测算,以上年实际支出和业务数据为基础,综合考虑物价指数,科学测算创排节目的成本和演出成本,向主管部门提供科学合理的项目预算计划。同时根据公益演出政策,科学测算院团承担

公益演出成本,向上级主管部门提出科学合理的演出补贴标准。

(二)制定并严格执行财务监控措施,保证资金使用合理、合规

建议两单位制定内部财务监控制度,并在日常工作中落到实处,及时发现日常工作中的违规行为并及时纠正。同时要加强对下属企业的监管,通过用制度管事、管人,促进企业健康规范发展,繁荣地方文化市场,丰富广大人民群众的文化生活。通过内部监管制度的有效落实,确保财政资金的安全。

(三)客观真实进行观众满意度调查

建议晋城市上党梆子传习所、晋城市太行民间音乐舞蹈研究所在今后的演出中,要多深入群众,进行真实的观众满意度调查,制定调查计划,明确调查的目标、对象,调查问卷的内容及所需要的样本数量,确保从总体中得到可靠的结论。设计问卷内容要清晰明了,确保被调查者能够理解并准确回答。制定问卷收集和分析数据机制,对收集的数据首先进行数据筛选,确保数据可靠性,并进行数据统计分析。

(四)按时发放事业编职工工资、缴纳事业编职工社保

建议晋城市太行民间音乐舞蹈研究所严格执行单位相应制度,每月按时发放事业编职工工资,在规定的期限内缴纳事业编职工社保,保障职工的合法权益。

(五)做好自媒体运营工作,保证艺术传播推广活动的效果

建议晋城市上党梆子传习所完善相关资料,同时要注意做好自媒体运营方面工作,充分利用自媒体的即时性,第一时间传播艺

术信息,通过语音、视频等方式迅速将信息传播给广大群众,让广 大群众通过文艺作品了解晋城新形象。通过提高发布文章数量, 发布更新颖、符合当前热点话题的内容,举行一些优惠活动等措 施,加强自媒体的传播和影响力,从而保证艺术传播推广活动的 效果。

(六)制定"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,保证项目 创作质量

为创作更多贴近生活、反映现实、深受广大人民群众喜欢的文艺作品,建议晋城市上党梆子传习所要不断完善创作机制,提高对"深入生活、扎根人民"创作机制的重视,制定合理的"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,多深入基层一线,获得第一手创作素材,创作出高质量的文艺作品,充分发挥文艺作品传播社会主义核心价值观的作用。

(七)评价结果应用

将此次绩效评价结果作为同类项目 2025 年度财政资金分配的重要依据。被评价部门(单位)按照《晋城市财政局关于印发<市级预算支出绩效评价结果应用管理办法>的通知》,自收到绩效评价结果反馈意见 30 日内,根据绩效评价结果及整改要求,制定整改措施,抓好整改落实,按要求向市财政局和主管部门报送落实情况。

- 附件:1.晋城市文化和旅游局2023年国有文艺院团运行保障 经费项目支出绩效评价指标体系(晋城市太行民间音 乐舞蹈研究所)
 - 2.晋城市文化和旅游局 2023 年国有文艺院团运行保障经费项目支出绩效评价指标体系(晋城市上党梆子传习所)



附件1:

晋城市文化和旅游局2023年国有文艺院团运行保障经费项目支出绩效评价指标体系

(晋城市太行民间音乐舞蹈研究所)

得分	4	4	
完成情况	根据《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》(晋城市财政局晋城市机构编制委员会办公室晋城市人力资源和社会保障局印发)(晋市财综(2018)3号)文件,2018年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所(公益二类事业单位)作为政府购买服务的承接主体进行政府购买服务改革,其政府购买服务金额由主管部门(晋城市文化和旅游局)纳入预算进行管理,项目立项依据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政府关策,立项依据与项目单位职责密切相关,不存在重复项目。	晋城市太行民间音乐舞蹈研究所根据事业单位工资调整表编制预算申报表,向主管部门提交,主管部门根据预算申报表,单位编制在岗和退休人员应发工资、应缴社会保险编制预算,提交财政局进行预算审核。项目按照规定的程序申请设立,提交的文件、材料符合相关要求	
数据来源	1. 由项目单位提供开展本项目所依据的全套文件资料 2. 由项目单位提供上场到1. 以为时间,成为1. 以为时间,这次件资料。位文件资料。	 由项目单位提供开展本项目所依据的全套文件资料2.由项目单位提供上级部门对其功能定位交供产额。 	
当标解释 评分标准 数据来源	评分要点:①立项依据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政府决策:②立项依据与项目实施单位或委托单位职责密切相关:③是否存在重复项目。[评分:符合第①项,得权重分的50%,符合第②、③项,分别得权重分的25%]	评分要点:①项目是否按照规定的程序申请设立:②所提交的文件、材料是否符合相关要求:③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、集体决策等。【评分: 存合第①项,得权重分的25%,符合第②、③项,分别得权重分的37.5%】	
指标解释	评价项目的立项 是否符合法律法 规,相关政策、发 展规划以及部门 职责,用以反映 和考核项目立项 依据情况。	评价项目的申请,设立过程是否符合相关要求,用以反映和考核项目立项的考核证据表现的方式。	
目标值	が分	规范	
夕	4	4	
二数	VIIV 项 辖 分立 依 允 性	A12场 国 以	
二级指标	I Y Y N I I I I I I I I I I I I I I I I		
权重 (%)	20		
一 级 指标	T		

得分	67	72	1
完成情况	该项目主要根据《晋城市市级国有文艺院 图社会效益评价考核实施细则(试行)》 (中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅 游局、晋城市财政局、晋城市人力资源和 社会保障局)(晋市文旅发(2020)133号) 作为该项目绩效目标,通过查看实施细则,实施细则与项目实际工作内容具有较 强相关性,且项目预期产出效益和效果符 合正常的业绩水平,绩效目标与预算确定 的项目资金量相匹配。	该项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、时效等方面进行细化,可通过清晰、可衡量的指标值予以体现,例如创作方面具体到一年一台大戏或三台小戏,且有对应的得分、扣分依据;通过查看该项目年度计划,该项目年度计划与绩效目标相对应。	该项目预算编制未经过科学论证,预算编制与项目内容不匹配,扣1.5分。预算确定的预算金额与工作项目不相关,无法匹配,扣1.5分。
数据来源	《晋城市市级国有 文艺院团社会效益 评价考核实施细则 (试行)》	项目单位提供项目 年度演出、创作、艺 术普及等计划	项目单位提供预算申报明细表
评分标准	评分要点:①项目是否有绩效目标:②项目绩效目标:②项目绩效目标与实际工作内容是否具有相关性;③项目预期产出效益和效果是否符合正常的业绩水平;④是否与预算确定的项目投资额或资金量相匹配。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,却权重的25%,和完为止】	评分要点:①将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、时效等方面进行细化;②指标可通过清晰、可衡量的指标值予以体现:③指标与项目年度任务数或计划数相对应。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重分的1/3,扣完为止】	评分要点:①预算编制是否经过科学论证;②预算内容与项目内容是否匹配,细化到具体工作的支出内容,以标准乘以数量的形式列示;③预算额度测算依据是否充分,是否按照标准编制,以标准乘以数量的形式列示,按照费用数量标准、单价标准及依据汇总编制;④预算确定的项目预算金额是否与工作任务相匹配。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的25%,扣完为止】
指标解释	评价项目是否设 练效目标、 嫌效目标相关 性、预期产出效 监是否符合正常 反映和考核项目 缓效目标与项目	考察绩效目标设 所的绩效指标是 否清晰、细化、可 衡量等,用以反 映和考核项目绩 效目标的明细化	等份項目預算 制度內項目預算 作, 不知明 本, 所, 不知明 本, 所, 所 本, 所 是, 用以 多數 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等
目前	令 <u></u>	明确	茶
夕	62	67	4
出 物 参	V		A31 数 意 学 禁 本 型
二级指标	A		V
枚重 (%)	50		
一级 指标	¥ 無		

得分	4		0
完成情况	该项目预算资金分配依据主要为单位工资、社保标准,依据充足;资金分配额度合理,与项目单位实际相适应。	该项目资金全部用于保障人员工资及社保缴纳,2023年工资及社保缴纳实际使用资金776.97万元,预算安排到位资金为588万元,预算执行率≥100%。	通过查看项目单位2023年财务资料,2023年晋城市太行民间音乐舞蹈研究所支晋城市歌舞剧院有限公司借款50万元(2023年4月7号凭证),项目单位存在事业单位和下属企业之间挪用资金的情况,扣3分。
数据来源	项目单位提供预算申报明细表	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料
评分标准	评分要点:①预算资金分配依据是否充分:②资金分配额度合理,与项目单位或地方实际相适应。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重分的50%,和完为止】	评分要点:预算单位预算执行率=实际使用资金/预算安排到位资金×100%。【评分:预算执行率≥100%,得满分:低于100%,每下降1%,扣权重的5%;80%以下,不计分。】	评分要点:①资金使用符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定;②资金的拨付有完整的审批程序和手续; ③项目的重大开支经过评估认证; ④资金使用符合项目预算批复或合同规定的用途;⑤不存在截留、挤合所有条件,得满分;前四项有不成者形成,前四项部,
指标解释	平 門 門 中 一 中 一 中 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	评价项目预算资金是否按照计划 执行,用以反映 或考核项目预算 执行情况。	平 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一
目标	4	100%	
 夕	4		e9
三级指标	V	TI 算 行	
二级指标	V	B	
权重 (%)	20	50	
一级 指标	V		B 전 娗

*			67	23
뺮		0		
完成情况	项目单位制定了《财务管理制度》,且符合相关财务会计制度的规定。	项目单位未制定内部监控机制,项目单位仅制定了《财务管理制度》,制度中不各关于财务监控的相关内容,也未制定内部控制制度,如"货币资金管理使用控制制度,收入、费用控制制度,资产控制制度,人员工资控制制度,差旅费控制制度,培训费控制度,现工借款控制制度,办公用品采购制度,现工借款控制制度,办公用品采购制度,预决算控制制度,办公用品采购	项目单位已制定《排练演出管理制度》《服装道具管理制度》等与项目直接相关的管理制度,且符合国家及地区标准,合理可行。	项目单位已制定年度创作计划、"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划、年度演出计划。
数据来源	项目单位提供与项目相关的财务、资产管理制度、内控制度	项目单位提供与项目相关的财务、资产管理制度、内控制度	项目单位提供与项目相关的 考核制度、公示制度、档案管理制度、档案	项目单位提供与项目相关的年度创作 计划、演出计划。第出计划等工作计划。
评分标准	评分要点:①已制定或具有相应的项目资金管理办法:②项目资金管理办法;②项目资金管理办法将令相关财务会计制度的规定。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①已制定或具有相应的监控机制:②采取了相应的财务检查等必要的监控措施或手段。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①项目已制定或具有健全的项目管理制度;②制定的项目管理制度符合国家及地区标准,合理可行。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①制定年度创作计划;②制定"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划;③制定年度演出计划。引"评分策合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的1/3,扣完为止】
指标解释	评价项目的财务制度是否健全、完善、有效,用以下。 有效,用以反映和考核财务管理制度对资金管理制度对资金规范、安全运行的保障情况。	评价项目突施单位是否为保障资金的分分保障资价价格的决划规则 人名英格兰米姆 地名阿里拉拉 "曾祖诸郎,用以及两联节,是以及两种者参与,是是这个一个,是是是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一	评价与项目直接 相关的业务管理 制度是否健全、 选事和控制有 效,用以反映和 考核业务管理制 基核比多管理制 基核原务	评价与项目直接 相关的年度计划 是否健全、完善, 用以反映和考核 年度计划对项目 情况。
村	戴	作 校	槧 全	光
を匍	Ø	S	2	23
三指标	B13条产理度全网络管制健生	B14 参	B21 回 田 画 極 全 条 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無 無	B22年
二级指标	18 ※ ഈ · ◆			₩ \$
权重 (%)	20			
一 指 标	B 뿐			

得分	24	-	2. 25	
完成情况	通过查看项目单位项目制度及项目资料,项目单位项目曾建规范,按既定制度落实开展,项目目标实现,项目实施的人员条件,信息支撑等较为完善。	项目单位针对项目立项、实施、效果等情况均有相关记录存档,且相关档案资料保存完整,但关于预算申报的相关档案资料联缺少,扣1分。	项目单位按要求开展绩效自评工作,预算 执行率准确;绩效目标完成情况真实;自 评结果中"观看满意度、艺术知识,艺术鉴赏普及活动"两个指标评价不客观,扣 0.75分。	
数据来源	项目单位提供单位 部门及岗位设置、 与项目相关的工作 计划、管理制度、操 作制度,档案管理 制度以及相关措施 执行记录。	项目单位提供项目年度考核档案资料	项目单位提供项目年度考核资料	
评分标准	评分要点:①项目管理规范,按既定制度落实开展;②项目管理规范,按既的实施保障项目目标的实现,③项目写验的交流的、3项目实施的人员条件、信息支撑等落实到位。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的1/3,扣完为止】	评分要点:①针对项目立项、预算、 实施、效果等情况均有相关记录存档;②相关档案资料保存完整。[评分:将合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①绩效自评工作是否按要求开展;②预算执行率是否准确;③绩效目标完成情况是否真实;④自评结果是否客观。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的25%,扣完为止】	
指标解释	译 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 鲁 多 章	评价项目突施过程中所涉及的数据、资料(项目之项、预算申请、审报、资料(项目以面,可以、预算申请、申批、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、申、	评价项目单位绩 效自评工作的的 客观性	
目前	作 校	规范	参	
夕甸	Ø	22	3	
三 指 标	CR (28)		B25 数	
二级指标	28 当 秋) 夕 2			
	50			
一级 指标	B 뀓 뀓			

得分	27		ю	
完成情况	通过查看项目单位工资表及相关财务资料,项目计划发放为79人,实际发放人数为79人,工资发放率为100%。	通过查看项目单位社保缴纳及相关财务资料,项目计划发放为79人,实际发放人数为79人,社保应缴尽缴率为100%。	该项指标要求每年创作1台(含)以上(含)以为(含)以为(等)。 复排、移植或引进剧目)大戏得3分;1台小戏(节目)得1分,每增加1台小戏(节目)加1分,上限为3分。通过查看项目单位资料,项目单位完成打磨提升1台大型舞剧《挂壁天堑》、创作《李有才板话》剧本;创作20台小戏(含5台情景剧、4首歌曲、1台小品、1台诗朗诵节目、2个音舞说唱、7台舞蹈节目)。	
数据来源	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料	项目单位提供年度 创作作品清单以及 具体内容资料。	
评分标准	评分要点:工资发放率=实际发放 人数/应发放人数×100%。【评分: 完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应扣减分值 的5%;完成率80%以下(含80%)不 计分。】	评分要点:社保应缴尽缴率=实际缴纳人数×100%。 缴纳人数/应缴纳人数×100%。 【评分:完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应和减分值的5%;完成率80%以下(含80%)不计分。】	评分:每年创作1台(含)以上(含原创、玫编、复排、移植或引进剧目) 大戏得3分;1台小戏(节目)得1分,每增加1台小戏(节目)加1分, 上限为3分;没有的不得分。其中: 年度有现实题材作品创作演出的, 有1台(含)以上大戏或2台(含)以上小戏的得3分;有增加1台小戏(节	
指标解释	考察预算文件表示的事业编制人员2023年度上编制人员放工作是否全党院,用以反映事业编制人员联单业编制人员联系统,用以反应,是是需要的。	考察预算文件要求的事业编制人员 2023年度社会保险缴纳工作是否全部完成,用 公反映事业编制 人员社保保障工	考察项目单位年度内原创、改编、复建、多种的创、改编、设计、多种或引进图目情况。	
目标值	100%	100%	1 大或合成合成 5 小戏	
夕	Ø	23	ro	
三指标	T 资 放 划 成 Z Z Z U U U U U U U U U U U U U U U U		(C)	
二级指标	C1 が数 (分出 事 年 ()			
权重 (%)	30			
一级 指标	长 田			

得分	ო	Ø	62	
完成情况	该项指标要求年度计划完成率=实际完成 创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创 作、演出、艺术知识讲座计划总数× 100%。项目单位完成"送戏下乡"演出84 场,"周末大剧场"演出62场,商业演出共计37场,政府临时性演出共计12场,年度 计37场,政府临时性演出共计12场,年度 计划中"送戏下乡"演出84场,"周末大剧 场"演出62场全部完成,年度计划完成率 为100%。	该指标要求每年举办6次(含)以上艺术知识讲座;年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上球体3次(含)以上或者省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外进行交流演出推广;有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。项目单位完成艺术知识讲座运营良好。项目单位完成艺术知识讲座公校;参加省外进行交流演出共计11次。参加和京、武汉、苏州、无锡、聊城、邮郸、长沙文旅推介会;参加第十二届"小荷风采"全国少儿舞蹈展演;赴河南济源、陕西西安进行交流演出;与俄罗斯莫斯科国立芭蕾舞团交流演出;与俄罗斯莫斯科国立芭蕾舞团交流演出;与俄罗斯莫斯科国立古营舞图交流演出;与俄罗斯莫斯科国立古营舞图交流演出;与俄罗斯莫斯科国立古营集级方交流演出;运营微信公众号,2023年度共发表公众号文章33篇,月均发布文章2篇。	项目单位年度社会效益评价考核结果为优秀。	
数据来源	项目单位提供项目 年度演出、创作、艺 术知识讲座计划、 年度创作清单、演 出、艺术知识讲座 清单。	项目单位 提供 计对比 法数 會	项目单位提供年度 社会效益评价考核 结果文件。	
评分标准	评分要点:年度计划完成率=实际完成创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创作、演出、艺术知识讲座计型计划总数×100%。【评分:完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应扣减分值的5%;完成率率80%以下(含80%)不计分】	评分要点:①每年举办6次(含)以上艺术知识讲座;②年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上和市级媒体1次(含)以上或者省外、国外继有当省外、国外进行交流演出推广;到省外、国外进行交流演出推广;到有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。【评分·符合,以权重的25%为总额按比例扣分,扣完为止】	评分要点:根据市级年度社会效益评价考核定级结果考察。【评分:评级结果为债务,得满分;良好得权重的80%;合格得权重的60%;不合格不得分。】	
指标解释	考察项目单位年度演出、创作、艺术知识讲座计划 的完成情况。	海 秦 大	考察晋城市国有 次艺院团社会效 益评价考核委员 会对项目单位的 年度考核院级情况。	
目标	100%	完 成	光卷	
今重	.3	2	23	
三级指标	C114年	C12 大 及 成 艺 普 完 率 年 考 情 况		
二级指标		C1		
权重 (%)	30			
一级 指标	代出			

得分	m	ಣ	22
完成情况	该指标要求获得国际和全国性奖项1次;被推荐参加国家级以上奖项评选2次;参加国际和国家重大艺术活动1次;满足三个要求之一的,得满分。项目单位参加中国作协社联部主办的文学盛典,赵树理文学之夜(为国家重大艺术活动)、民華中央主办的2023中国,山西(晋城)康养产业发展大会开幕式演出。	通过查看项目单位会计账簿资料,2023年到位资金共计588万元,为预算资金总额的70%,符合晋城市文化和旅游局将市级国有文艺院团人员保障经费拨付计划。	通过查看项目单位会计账簿资料,项目单位2023年事业编职工工资按月发放,但部分月份存在延迟,例如2023年12月绩效679,934.00元于2024年2月发放,和2分。
数据来源	项目 单位 提供	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料
评分标准	评分:①获得国际和全国性奖项1次;②被推荐参加国家级以上奖项评选2次;③参加国际和国家量大艺术活动1次;④获得省级奖项一等奖1个或二等奖2个⑥参加山西省重大艺术活动1次;⑦获得市级奖项一等奖项目1个。⑧获得市级奖项一等奖1个或三等奖2个或三等奖3个;⑥参加市级重要艺术活动1次。〖评分:满尺第1至3项之一的得核重的70%;满尺第7-9项之一的得权重的50%;上限为满分。】	评分要点:预算资金在规定时间内拨入资金使用单位。【评分:预算资金在规定时间内拨入资金使用单位,得满分:预算资金拨入但超过短,得满分:预算资金拨入但超过规定时间,得权重的50%;预算资金未足额拨入,不得分】	评分要点:事业编职工工资每月按时发放考察预算资金到达资金使用单位的及时性
指标解释	毒類項目单位获 確內外重要次 项、参加重大艺 不活动等情况。	考察预算资金到 达资金使用单位 的及时性	考察事业编职工 工资发放的及时 性
目标		及时	及时
公	м	ю	4
三级指标	6220金 茶 準	C31後 倒 位 立 函 本	C322平 法 法 法 次 次 正 张 汉 郑 郑 郑 郑 郑 郑 郑
二级指标	C2 水 展 (5 少)	出 23	五 (11) (今)
枚重 (%)	e 8		
十 指 标	友 O	田	

*			
*	7	ഗ	က
完成情况	通过查看项目单位会计账簿资料,项目单位2023年事业编职工社保每月缴纳但未规定时间缴纳,例如2024年1月7日缴纳2023年1至6月养老保险426,214.08元,2024年3月4日缴纳2023年7至12月养老保险469,834.88元,和2分。	该指标要求室内演出的 60%场次一楼上座率在65%(含)以上;室外演出的 50%场次观众人数在200人(含)以上; 网络直播年度在线观看总人数达到5万(含)以上的满分。通过查看项目单位项目考核资料,项目单位提供的基础数据采集表一演出清单,通过抽样调查法,抽取样本总量的30%进行人数核实,其中:室内演出有效样本为20个,核实上座率超过 65%为14个,比例为70%;室外演出有效样本为22个,核实观众人数在200人以上为16个,比例为72%; 网络直播年度在线观看总人数达到100万。	该项目要求年度参与艺术知识讲座总人数达到1000人(含)以上得满分。通过查看项目单位艺术普及考核资料,年度参与艺术知识讲座总人数无具体人数资料,项目单位提供基础数据采集表一艺术知识讲座清单,结合查看艺术知识讲座影像资料,参加人数600人,未达到1000人标准,扣2分。
数据来源	项目单位提供财务 账簿、凭证等资料	项目单位提供演出	项目单位提供年度 公共艺术教育举办 明细表以及影像资 料。
评分标准	评分要点:事业编职工社保每月按时缴约。【评分:事业编职工社保每月在规定时间缴纳,得满分:社保每月缴纳但超过规定时间,得核重的50%;社保未足额缴纳,不得分】	评分要点:①室内演出的60%场次一楼上座率在65%(含)以上;室外演出的50%场次观众人数在200人(含)以上;网络直播年度在线观看总人数达到5万(含)以上;②室内演出的60%场次一楼上座率在50%(含)-65%之间;室外演出的50%场次观众人数在100人(含)-199人之间;网络直播年度在线观看总人数达到3万(含)-5万。【评分;符合第1项,得满分;符合第2页,得校重的50%;2点均不符合不得分】	评分要点:①年度参与艺术知识讲 座总人数达到1000人(含)以上,② 年度参与艺术知识讲座总人数在 800人(含)-999人之间,③年度参 与艺术知识讲座总人数在600人 (含)-799人之间。【评分:符合第1 项,得满分:符合第2项,得权重的 80%;符合第3项,得权重的60%;3 点均不符合不得分】
指标解释	考察事业编职工 社保缴纳的及时 性	考察项目单位各 类,评价额出质量及效果等。	考察项目单位公 共艺术教育活动 的参与总人数, 评价讲座质量及 效果等。
目标	及时	65%/ 200 7/5	1000
	4	ഥ	വ
二級指标	C333 華	E H A A X A X A X A X A X A X A X A X A X	D175 加共术育功参公艺教活人数
二级指标	C3 产出 甲效 (11 分)	D	
枚重 (%)	30	30	
一级指标	C H	※ 相	

得分	го	3	3	က
完成情况	该指标要求关注度增长率达到10%(含)以上,得满分,通过查看项目单位自媒体后运行数据,自媒体后合关注度增长率为11%。	随机选取受益观众发放调查问卷,满意度为100%,	随机抽取工作人员总人数的30%发放调查问卷,满意度为100%。	本次调查问卷共计发放19份调查问卷,共收回有效调查问卷,共收回有效调查问卷19份,其中关于演出活动是否了解、艺术知识讲座是否了解的调查事项,一般及基本了解为16份,比例为84%。
数据来源	直 森 春 后 台 成 行 数	问卷调查统计	问卷调查统计	调查问卷统计
评分标准	评分要点:自媒体后台关注度增长率=[(年末自媒体粉丝人数一数一种的 自媒体粉丝人数)年初自媒体粉丝人数]×100%。【评分:年初自媒体粉丝人数]×100%。【评分:年初自媒体粉丝人数在10000(含)以上的,关注度增长率达到10%(含)以上,得满分;年初自媒体粉丝人数在10000以下的,关注度增长率达到20%(含)以上,得满分;不足的,按比例扣分,扣完为止】	评分要点:根据问卷调查中各满意度问题进行评分。【评分:满意度90%以上,得满分:低于90%,每下降1%,和权重的5%,低于70%不得分】	评分要点:根据问卷调查中各满意度问题进行评分。【评分:满意度90%以上,得满分:低于90%,每下降1%,却权重的5%,低于70%不得分】	根据问卷调查中各知晓度问题进行评分。【评分:知晓度在80%以上,得满分:低于80%,每下降1%,扣核重的5%,低于60%不得分】
指标解释	卷黎顷目单位。 《《 古田 单位 《 《 本	考察区域内受益 人群对本项工作 的满意程度。	考察区域内受益 人群对本项工作 的满意程度。	考察居民对传承 传统文化,话跃 城乡群众文化。 话等艺术普及政 策的知晓情况, 用以反映和考察 艺术普及政策的 宣传情况。
目标	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	%06	%06	80%
夕	ശ	ဇ	3	က
三级指标	TC 煤后关度长度体自体台注增率	D21 观 众满 意度	D22 工作人 原 高度	D31 宣
二级指标	I	D2 瀬 瀬	页 (6 分)	D3 与 本 (9 分)
枚重 (%)	30			
一 指标	受 相			

得分	ო	m	83. 25
完成情况	项目单位成立内容审核部门"创作部",项目单位设置了负责艺术质量的岗位,制定了年度的作计划,开展项目论证工作,形成论证报告,制定了"深入生活,扎根人民"艺术创作年度计划,年度开展購点基层创作、采风、体验生活等活动7次。	通过查看活动开展相关资料,项目单位2023年面向基层、老少边穷地区、院校开展艺术指导交流、项目合作96次,开展开放日活动,带领在校学生进院参观,介绍相关的艺术知识,体验艺术活动,开展10次;吸引社会兴趣爱好群体到我院参观62次。共计开展72次。	
数据来源	场目单位提供单位基本情况、部门及 可中位设置情况、部门及 可存成 置情况、单 位 中 度 创 作 计划、 场 国 论 证 会 议 记 杂 数 改 报 告 、 蹲 点 最 层 创 作 、 来 风 、 年 聚 數 资 推 告 。 專 点 數 资 推 。 專 点 數 资 养 。	项目单位提供近3 年结对帮扶及开放 日活动清单,及开 展活动影像资料。	
评分标准	评分要点:①项目单位成立艺术委员会等内容审核部门:②项目单位设置者术总监等负责艺术质量的岗位;③制定年度创作计划;④开展项目论证工作,形成论证报告并能较好的落实论证意见⑤制定"深入生活、礼根人民"艺术创作年度计划⑥年度开展蹲点基层创作、采风、体验生活等活动2次以上。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的1/6,扣完为止】	评分要点:①面向基层、老少边穷地区、院校等特定群体,开展结对帮扶,坚持常年为结对帮扶对象提供艺术指导、交流培训、项目合作等;②积极开展院团开放日参观活动,利用排练时机,吸引社会兴趣爱好群体、在校学生进团进院参观,介绍相关艺术和识,组织体验艺术活动等。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	
指标解释	平 相	考察项目单位长 期艺术普及工作 任务完成情况。	
目标	戴 外	开展	
を値	ო	n	100
三 指 素	ZCC 作制全		
二级指标	D 数 回 数 ○ 令 ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ② ③ ② ② ③ ② ③ ③ ② ③		合计
枚重 (%)	30		
上 新 香	夏 相		

附件2:

晋城市文化和旅游局2023年国有文艺院团运行保障经费项目支出绩效评价指标体系

(晋城市上党梆子传习所)

李 夕	4	4	
完成情况	根据《关于市直公益二类事业单位政府购买服务改革工作有关问题的通知》(晋城市财政局晋城市人力资源和社会保障局印发)(晋市财综(2018)3号)文件,2018年晋城市上党梆子传习所(公益二类事业单位)作为政府购买服务的承,其政府购买服务金额由主管部门(晋城市文化和旅游局)纳入预算进行管理,项目立项依据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政府决策,立项依据与项目单位职责密切相关,不存在重复项目。	晋城市上党梆子传习所根据事业单位工资调整表编制预算申报表,向主管部门提交,主管部门根据预算申报表,单位编制在岗和退休人员应发工资,应缴社会保险编制预算,提交财政局进行预算审核。项目按照规定的程序申请设立,提交的文件、材料符合相关要求。	
数据来源	1. 位 本 据 件 由 提 门 定 举 由 張 顶 纺 饧 痎 贯 供 付 缀 顷 趺 对 位 郑 贯 其 对 位 料 由 开 所 奪 幹 苗 上土 太文 单 疑 欤 方 件	1 1 1 2 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4 4	
评分标准	评分要点:①立项依据符合国家相关法律法规、国民经济发展规划和党委政府决策:②立项依据与项目实施单位或委托单位职责密切相关;③是否存在重复项目。【评分:符合第①项,得权重分的25%】	评分要点:①项目是否按照规定的程序申请设立;②所提交的文件、材料是否符合相关要求;③事前是否已经过必要的可行性研究、专家论证、风险评估、集体决策等。【评分:符合第①项,得权重分的25%,符合第②、③项,分别得权重分的37.5%】	
指标解释	评价项目的立项是否符合法律法规、相关政策、发展规划以及部门职责,用以反映和考核项目立项依据情况。	评价项目的申请、设立过程是否符合相关要求,用以反映和考核项目立项的规范情况。	
目标值	充分	製 崧	
を値	4	4	
川都 ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※	A11 A A A A A A A A A A A A A A A A A A	A12场目以场通	
二级指标	A A A B A A A B A A A A A A A A A A A A		
权重 (%)	50		
世 参 参	V		

等令	Ø	67	1
完成情况	该项目主要根据《晋城市市级国有文艺院团社会效益评价考核实施细则(试行)》(中共晋城市委宣传部、晋城市文化和旅游局、晋城市以内资源和社会保障局)(晋市文旅发(2020)133号)作为该项目缘效目标,通过查看实施细则,实施细则与项目实际工作内容具有较强相关性,且项目项目产出效益和效果符合正常的业绩水平,绩效目标与预算确定的项目资金量相匹配。	该项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、时效等方面进行细化,可通过清晰、可衡量的指标值予以体现,例如创作方面具体到一年一台大戏或三台小戏,且有对应的得分、扣分依据;通过查看该项目年度计划,该项目年度计划与绩效目标相对应。	该项目预算编制未经过科学论证,预算编制与项目内容不匹配,扣1.5分。预算确定的预算金额与工作任务不一致,无法匹配,扣1.5分。
数据来源	《晋城市市 然国有文艺 院团社会效 益评价考核 突 滿 细 则 (试行)》	项目单位提供项目单位提通比、创作、 进入、创作、 艺术普及等	(注)
评分标准	评分要点:①项目是否有绩效目标;② 项目绩效目标与实际工作内容是否具 有相关性:③项目预期产出效益和效 果是否符合正常的业绩水平;④是否 与预算确定的项目投资额或资金量相 匹配。【评分:符合所有条件,得满分;	评分要点:①将项目绩效目标细化分解为具体的绩效指标,从数量、质量、时效等方面进行细化;②指标可通过清晰、可衡量的指标值予以体现;③指标与项目年度任务数或计划数相对应。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重分的1/3,扣完为止】	评分要点:①预算编制是否经过科学论证:②预算内容与项目内容是否匹配,细化到具体工作的支出内容,以标准乘以数量的形式列示;③预算额度测算依据是否充分,是否按照标准编制,以标准乘以数量的形式列示,按照费制,以标准乘以数量的形式列示,按照费制、以标准乘以数量的形式列示,按照费制、以标准乘以数量的形式列示,按照费制、以标准乘以数量的形式列示,按照费制、以标准乘以数量的形式列示,按照,等用数量标准、单价标准及依据汇总编制:④预算确定的项目预算金额是否与工作任务相匹配。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的25%,扣完为止】
指标解释	评价项目是否设定了 绩效目标、绩效目标相 关性、预期产出效益是 否符合正常业绩水平, 用以反映和考核项目 绩效目标与项目实施 的相符情况	考察绩效目标设定的 绩效指标是否清晰,细 化、可衡量等,用以反 映和考核项目绩效目 标的明细化情	评价项目预算编制是 否经过科学论证、有明 确标准,资金额度与年 度目标是否相适应,用 以反映和考核项目预 算编制的科学性、合理 性情况。
目标值	令 黚	町 毎	本 貅
を値	23	23	4
二指标	A22		A33.1预 编制 科 译 在
二级指标	V ₩ □ 5 ※ ※ □ 5 ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※ ※		R
枚重 (%)	20		
一 掉 淡 棒	V		

	4	2 0 0		2
完成情况	该项目预算资金分配依据主要为单位工资、社保标准, 依据充足;资金分配额度合理, 与项目单位实际相适应。	该项目资金全部用于保障人员工资及社保缴纳,2023年实际使用资金871.65万元,预算安排到位资金为677万元,预算执行率≥100%。	通过查看项目单位2023年财务资料,2023年晋城市上党梆子得习所支晋城市上党梆子剧院有限公司往来款共计1,726,985.14元(2023年5月4号凭证等),项目单位存在事业单位和下属企业之间挪用资金的情况,和3分。	项目单位制定了《财务管理制度》,且符合相关财务会计制度的规定。
数据来源	项目单位提 供预算申报 明细表	项目单位提供 财务 熙簿、凭证等资料	海 無	项目单位提供与项目相关的财务, 然产管理制度,内控制度,内控制度,内控制
评分标准	评分要点:①预算资金分配依据是否充分:②资金分配额度合理,与项目单位或地方实际相适应。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重分的50%,扣完为止】	评分要点:预算单位预算执行率=实际使用资金/预算安排到位资金×100%。【评分:预算执行率≥100%,得满分:低于100%,每下降1%,扣权重的5%;80%以下,不计分。】	评分要点:①资金使用符合国家财经法规和财务管理制度以及有关专项资金管理办法的规定;②资金的拨付有完整的审批程序和手续;③项目的重大开支经过评估认证;④资金使用符合项目预算批复或合同规定的用途;⑤不存在截留、挤占、挪用、虚列支出等情况。【评分:符合所有条件,得满分:前四项有一项不符合扣权重的分;前四项有一项不符合扣权重的分;前四项有一项不符合扣权重的	评分要点:①已制定或具有相应的项目资金管理办法:②项目资金管理办法:②项目资金管理办法。 法符合相关财务会计制度的规定。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,和权重的50%,和完为止】
指标解释	评价预算资金分配是否有测算依据,与资金使用单位实际需要是否相适应,用以反映和多核项目预算资金分配的的科学性、合理性情况。	评价项目预算资金是否按照计划执行,用以反映或考核项目预算执行情况。	本地数书。 是	
目标值	令 閏	10	令 赵	黉 全
夕 垣	4	1	က	23
三指	A32 资金 分配合 理性	B11预算 执行率	A	
二级指标	A3 资金 投入 (8		8	
枚重 (%)	20	20		
一 数 参	V 火 策	N		

	0	67	ഥ
# K			
完成情况	项目单位未制定内部监控机制,项目单位仅制定了《财务管理制度》,制度中不含关于财务监控的相关内容,也未制定内部控制制度,如"货币资金管理使用控制制度,收入、费用控制制度,资产控制制度,好入资控制制度,差旅费控制制度,资产控制制度,招待费控制制度,参议费控制制度,培训费控制制度,职工借款控制制度,办公用品采购控制制度,预决算控制制度,布公用品采购控制制度,预决算控制制度,等,扣3分	项目单位已制定《演出管理制度》等与项目直接相关的管理制度,且符合国家及地区标准,合理可行。	项目单位已制定年度创作计划、年度演出计划, 无深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划, 和 0. 5分。
数据来源	顷 供 关 愆 度四日与的 产 为 顷 方 治 凉 之 之 之 之 之 宫 南 方 以 當 占 为 四 可 考 力 相 控 相 控 有 舉 担 犯 不 衛 單 控 电 瘤 酮 酮	顷 供 关 废 度 田 写 名 为 发 度 理 写 名 为 、 发 惠 東 项 考 公 岩 惠 祖 极 示 紫 度 無 氣 素 無 匍 匍 匍 匍 匍 御	() () () () () () () () () () () () () (
评分标准	评分要点: ①已制定或具有相应的监控机制: ②采取了相应的财务检查等必要的监控措施或手段。【评分: 符合所有条件, 得满分; 一项不符合, 扣权重的50%, 扣完为止】	评分要点:①项目已制定或具有健全的项目管理制度;②制定的项目管理制度理制度,②制定的项目管理制度对待证的标准,合理可行。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①制定年度创作计划;②制定"深入生活、礼根人民"艺术创作年度计划;③制定年度演出计划。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,却权重的1/3,扣完为止】
指标解释	评价项目实施单位是否为保障资金的安全、规范运行等而采取了必要的监控、管理措施,用以反映和考核项目实施单位对资金运行的控制情况。	评价与项目直接相关的业务管理制度是否健全、完善和控制有效,用以反映和考核业务管理制度对项目顺为增施的保障情况。	评价与项目直接相关的年度计划是否健全、完善,用以反映和考核年度计划对项目顺利车度计划对项目顺利实施的保障情况。
日标值	有 效	箧 全	完 類
分值	က	23	23
三指标	B14	B2128 曾 数 数 数 数	B22 年度 计划 整性
二級指标	BI 後 衛 (今 (今	B2 8	* (11) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大) (大)
权重 (%)		50	
— 指 标		拉 健	

			~	
争令	67		2.2	7
完成情况	通过查看项目单位项目制度及项目资料,项目单位项目管理规范,按既定制度落实开展,项目目标实现,项目实施的人员条件、信息支撑等较为完善。	项目单位针对项目立项、实施、效果等情况均有相关记录存档,且相关档案资料保存完整,但关于预算申报的相关档案记录缺少,扣1分。	项目单位按要求开展绩效自评工作;预算执行率准确;绩效目标完成情况真实;自评结果中"创作机制、观看满意度"评价不客观,扣0.75分。	通过查看项目单位工资表及相关财务资料,项目计划发放为84人,实际发放人数为77人(2023年4人办理退休,1人离岗创业,1人请长假,1人调离),工资发放率为100%。
数据来源	無國 無國 無國 知 無 因 知 知 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	项目单位 多域的目录 基数 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本 基本	项目单位提供项目中位提为目标	項 国 章 区 章 区 章 文 多 多 永 许 京 市 正 年 明 本 多 来 明 市 田 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市 市
评分标准	评分要点:①项目管理规范,按既定制度落实开展;②项目管理制度的实施保障项目目标的实现;③项目实施的人员条件、信息支撑等落实到位。[评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的1/3,扣完为止]	评分要点:①针对项目立项、预算、实施、效果等情况均有相关记录存档;②相关档案资料保存完整。【评分:符合所有条件,得满分;一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】	评分要点:①绩效自评工作是否按要求开展;②预算执行率是否准确;③绩效目标完成情况是否真实;④自评结果是否客观。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的25%,扣完为止】	评分要点:工资发放率=实际发放人数/应发放人数/100%。【评分:完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应扣减分值的5%;完成率80%以下(含80%)不计分。】
指标解释	评价项目实施是否符合相关业务管理规定,是否为达到项目质量要求而采取了必需的错迹,用以反映和考核工作计划的有效执行和质量控制情况。	评价项目实施过程中 所涉及的数据、资料 (项目立项、预算申请、 审批相关材料、合同资 料、审计报告等)是否 齐全,做到及时归档。	评价项目单位绩效自评工作的的客观性	考察预算文件要求的事业编制人员 2023 年度工资发放工作是否全部完成,用以反映事业编制人员薪资保障工作的完成,工作的完成情况。
目标值	有 效	规 捴	※ 処	10
令	23	27	33	2
三指标	B23 表 分 检 格 格	B24档案 管理规 范性	B25 绩效 自评客 观性	C11 工资 发放计 划完成 率
二级指标	报 知 B2	((大 ((大		C1 产出 数量 (14 分)
权重 (%)	50			30
一级指标	A W			人 出

**	62	رن	m	
完成情况	通过查看项目单位社保缴纳及相关财务资料,社保应缴纳为84人,实际缴纳人数为77人(2023年4人办理退休,1人离岗创业,1人请长假,1人调离),社保应缴尽缴率为100%。	该项指标要求每年创作1台(含)以上(含原创、改编,复排,移植或引进剧目)大戏得3分;1台小戏(节目)得1分,每增加1台小戏(节目)加1分,上限为3分。通过查看项目单位资料,项目单位完成新创青春版《狸猫换太子》、打磨提升上党梆子历史故事《长平纪事》、经典再创《杨门女将》、新创大型古装上党梆子居民《大汉母子》。	该项指标要求年度计划完成率=实际完成创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创作、演出、艺术知识讲座计划总数×100%。项目单位完成文旅局"送戏下乡"演出126场、宣传部"送戏下乡"演出60场;完成下基层演出35场;上党梆子公益性演出——"基层行"35场;商业演出65场,年度计划完成率为100%。	
数据来源	坂 鉄 瀬 古 南 南 南 東 南 東 東 東 紀 発 東 紀 発 東 田 東 张 雅 张 张 王 张 张 张 张	按 华 友 後 田田 東 本 忠 毘 東 忠 毘 東 郎 恵 東 東 東 東 神 東 神 存 別 神 内 別 孝 内 別 孝 内	顷田单位被 () () () () () () () () () () () () ()	
评分标准	评分要点:社保应缴尽缴率=实际缴纳人数×100%。[评分:完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应扣减分值的5%;完成率80%以下(含80%)不计分。】	评分:每年创作1台(含)以上(含原创、改编、复排、移植或引进剧目)大戏得3分;1台小戏(节目)得1分,每增加1台小戏(节目)和1分,是限为3分;没有的不得分。其中:年度有现实题材作品创作演出的,有1台(含)以上大戏时得3分;有1台小戏(节目)的得2分,每增加1台小戏加1分,上限为3分;没有的不得分。	评分要点:年度计划完成率=实际完成创作、演出、艺术知识讲座总数/年度创作、演出、艺术知识讲座计划总数×100%。【评分:完成率100%,得满分,完成率低于100%的,每降低1%;相应扣减分值的5%;完成率80%以下(含80%)不计分】	
指标解释	考察预算文件要求的事业编制人员 2023 年度社会保险缴纳工作度社会保险缴纳工作是否全部完成,用以反映事业编制人员社保保障工作的完成情况。	考察项目单位年度内原创、改编 复排、移植或引进剧目情况。	考察项目单位年度演出,创作,艺术知识讲座计划的完成情况。	
目标值	10 0%	1台大戏或3合小戏	10 0%	
を直	8	വ	က	
上 替 参	C12社条 参为计计条	C13 業 過 本 本 以 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表 表		
計数		CI 格 (14 次)		
枚重 (%)		30		
一 非	& 田			

幹女	Ø	7	e
完成情况	该指标要求每年举办6次(含)以上艺术知识讲座;年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上和市级媒体6次(含)以上或者省外、国外媒体1次(含)以上报道;年度有到省外、国外进行交流演出推广;有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。项目单位完成公共艺术教育数,且运营良好。项目单位完成公共艺术教育技艺术培训3次;参加山东聊城"2023第二届黄技艺术培训3次;参加山东聊城"2023第二届黄河流域戏曲演出季优秀中青年戏曲演员展演"、北京市"春色满梨园大戏看北京";运营微信公众号:晋城上党梆子剧院,2023年度共发表公众号文章33篇,月均发布文章2.75篇。	项目单位年度社会效益评价考核结果为优秀。	该指标要求获得国际和全国性奖项1次;被推荐参加国家级以上奖项评选2次;参加国际和国家重大艺术活动1次;满足三个要求之一的,得满分。项目单位参加2023年第二届黄河流域演出奉代秀中青年戏曲演员展演(为国家重大艺术活动);2023年项目单位世报的上党梆子《大汉母子》项目获得国家艺术基金立项资助。
数据来源	顷供艺办及资目年术明相难数据明本策等的。	项目单位提供手度社会效益评价考核 结果文件	茂 茂 及 秦 然
评分标准	评分要点:①每年举办6次(含)以上艺术知识讲座:②年度在省级(含)以上媒体3次(含)以上和市级媒体6次(含)以上或者省外、国外媒体1次(含)以上报道:③年度有到省外、国外媒体1次进行交流演出推广:④有持续运营的微信、微博或网站等新兴媒体,平均每月发布2篇(含)以上文章或音视频,且运营良好。【评分:符合,以权重的25%为总额按比例扣分,扣完为止】	评分要点:根据市级年度社会效益评价考核定级结果考察。【评分:评级结果考案。【评分:评级结果为优秀、得满分:良好得权重的80%; 合格得权重的60%; 不合格不得分。】	评分:①获得国际和全国性奖项1次; ②被推荐参加国家级以上奖项评选2 次:③参加国际和国家重大艺术活动1 次:④获得省级以上扶持项目1个⑤ 获得省级奖项一等奖1个或二等奖2 个⑥参加山西省重大艺术活动1次; ①获得市级扶持项目1个;⑧获得市级奖项一等奖1个或三等奖2个或三等奖3个;⑨参加市级重要艺术活动1次; %奖项一等奖1个或二等奖2个或三等奖3个;阌参加市级重要艺术活动1 次。[评分:满足第1至3项之一的得粮重的70%;满足第7-9项之一的得权重的50%;进及第7-9项之一的得权重的50%;出
指标解释	考察项目单位艺术知识和艺术鉴赏普及活动, 过水结响, 艺术培训, 艺术传播种, 艺术传播种广等方面的活动, 评价项目单位年度艺术普及任务完成情况。	考察晋城市国有文艺 院团社会效益评价考 核委员会对项目单位 的年度考核定级情况。	考察项目单位获得室 内外重要奖项,参加重 大艺术活动等情况。
日本甸	完 成	优 秀	
分值	8	2	9
三级指标	G15艺术	C21年度 考核情 况	C22 创作 茶 **
二级指标	C1		C2 凉 高 (5 分)
枚重 (%)	30		
一 指 桥	以 田		

	ಣ	4	4	ro
完成情况	通过查看项目单位会计账簿资料,2023年6月到位480万元,2023年12月到位197万元,共计677万元,为预算资金总额的70%,符合晋城市文化和旅游局将市级国有文艺院团人员保障经费拨付计划。	通过查看项目单位会计账簿资料,项目单位2023年事业编职工工资每月按时发放。	通过查看项目单位会计账簿资料,项目单位2023年事业编职工社保每月按时缴纳。	通过查看项目单位项目考核资料,项目单位 提供的基础数据采集表一演出清单,通过抽 样调查法,抽取样本总量 60 项的 60%进行人 数核实,收到室内演出有效样本为20个,核 实上座率超过 65%为 18 个,比例为 90%;收到 室外演出有效样本为 35 个,核实观众人数在 2000人以上为 28 个,比例为 80%;网络直播年 度在线观看总人数达到 100 万。
数据来源	項目車位 無 财 多 殊 資本, 完 正 等	项目单位提供 财务 縣簿、凭证等资料	项目单位提供财务 聚海,凭证等资料	海田 年 海田 東 京 東 東 瀬 田 東 京 瀬 田 東 永 瀬 田 瀬 田 憲 発 本 本 が 本 を を を を ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま ま
评分标准	评分要点:预算资金在规定时间内拨入资金使用单位。【评分:预算资金在规定时间内拨入资金使用单位,得满分:预算资金拨入但超过规定时间,得农重的50%;预算资金未足额拨入,不得分】	评分要点:事业编职工工资每月按时发放考察预算资金到达资金使用单位的及时性	评分要点:事业编职工社保每月按时缴纳。【评分:事业编职工社保每月按时规约。【评分:事业编职工社保每月在规定时间缴约,得满分;社保每月缴纳但超过规定时间,得权重的50%;社保未足额缴纳,不得分】	评分要点:①室内演出的60%场次一楼上座率在65%(含)以上;室外演出的50%场次观众人数在200人(含)以上;网络直播年度在线观看总人数达到5万(含)以上;②室内演出的60%场次一楼上座率在50%(含)-65%之间;室外演出的50%场次观众人数在100人(含)-199人之间;网络直播年度在线观看总人数达到3万(含)-5万。【评分:符合第1项,得满分:符合第2项,得权重的50%;2点均不符合不得分】
指标解释	考察预算资金到达资金使用单位的及时性	考察事业编职工工资发放的及时性	考察事业编职工社保缴纳的及时性	考察项目单位各类演出的观众人次,评价演出所量及效果等。
目标值	及时	及时	及 时	65 0 0 4 7 K
を値	33	4	4	ഥ
川岩	C31 资金 到位及 时奉	C32事业编职工工资发放及时	C33事业编职工社保额均及时	D113
二級報		が A B A B B B B B B B B B B B B B B B B		DI
枚重 (%)		30		30
— 計 参 参	C H		※ 档	

命令	ω	0	3	8
完成情况	该项目要求年度参与艺术知识讲座总人数达到1000人(含)以上得满分。通过查看项目单位艺术普及考核资料,年度参与艺术知识讲座总人数无具体人数资料,项目单位提供基础数据采集表一艺术知识讲座清单,结合查看艺术知识讲座影像资料,人数达到1000人。	该指标要求关注度增长率达到10%(含)以上,得满分,项目单位未提供自媒体后合运行数据,扣5分。	随机选取受益观众发放调查问卷,满意度为100%。	随机抽取工作人员总人数的30%发放调查问卷,满意度为100%。
数据来源	供 (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本) (本)	代	回 香 络 光 出	回 香 然 干
评分标准	评分要点: ①年度参与艺术知识讲座总人数达到1000人(含)以上, ②年度参与艺术知识讲座总人数在800人(含)-999人之间, ③年度参与艺术知识讲座总人数在600人(含)-799人之间。[评分: 符合第1项, 得满分; 符合第2项, 得权重的80%, 符合第3项, 得权重的60%, 3点均不符合不得分】	评分要点:自媒体后台关注度增长率=[(年末自媒体粉丝人数-年初自媒体粉丝人数-年初自媒体粉丝人数]X100%。【评分:年初自媒体粉丝人数在10000(含)以上的,关注度增长率达到10%(含)以上,得满分;年初自媒体粉丝人数在10000以下的,关注度增长率达到20%(含)以上,得满分;不足的,按比例扣分,扣完为止】	评分要点:根据问卷调查中各满意度 问题进行评分。【评分:满意度90%以 上,得满分:低于90%,每下降1%,扣权 重的5%,低于70%不得分】	评分要点:根据问卷调查中各满意度 问题进行评分。【评分:满意度90%以 上,得满分:低于90%,每下降1%,和权 重的5%,低于70%不得分】
指标解释	考察项目单位公共艺术教育活动的参与总人数,评价讲座质量及效果等。	考察项目单位微信、微博或网站等新兴媒体的运营情况,评价项目单位艺术传播推广活动的效果	考察区域内受益人群 对本项工作的满意程 度。	考察区域内受益人群 对本项工作的满意程 度。
目标值	10 00 <	奉 卡	% 06	06
タ 値	വ	5	3	3
出 恭 参	D10 00	D13 目 本 米 智 元 光 東 東 平 東 東 本 東	D21 观众 满意度	D22工作 人员满 意度
二级指标			D5 無 場	及 (6 分)
校重 (%)		30		
- 架 ※ 茶	数 相			

mb /			
一	<u>ო</u>	2	
完成情况	本次发放15份调查问卷,共收有效调查问卷 15份,其中关于演出活动是否了解,艺术知识讲座是否了解到的调查事项,一般及基本了解为的调查事项,一般及基本了解为12份,比例为80%。	项目单位成立内容审核部门,项目单位设置了负责艺术质量的岗位,制定了年度创作计划,开展项目论证工作,形成论证报告,但未制定"深入生活、扎根人民"艺术创作年度计划,年度开展蹲点基层创作、采风、体验生活等活动1次。	
数据来源	海 中 河 海 彩	顷供情及情年划证及告层风活关料日单况岗况度、会整、创风活类。单位、位、创项议整簿创入等影。位基部设单作田记改点、验动像提本门置位计论录报基实生相效	
评分标准	根据问卷调查中各知晓度问题进行评分。【评分:知晓度在80%以上,得满分;低于80%,每下降1%,扣权重的5%,低于60%不得分】	评分要点:①项目单位成立艺术委员会等内容审核部门;②项目单位改置艺术总监等负责艺术质量的岗位;③制定证意证意见。例如是项目的证证意见。例如定意见。例如定证意见。例如定证。不创作年度计划。每些压等活动2次以上。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的1/6,扣完为止】	
指标解释	考察居民对传承传统文化,话跃城乡群众文化,话跃城乡群众文化生活等艺术普及政策的知晓情况,用以反映和考察艺术普及政策的自传情况,用以反映的宣传情况。	评价与项目直接相关的创作论证把关机制是否健全、完善和控制以及联和考核创作机制对项目创作的保险。 的保障情况。	
目标值	80 %	數 全	
夕 垣	က	ო	
当多多	D31宣传 内容各	D32 创作 礼制健 全性	
出参		D D 数 0 分 数 型 数 型 分	
权重 (%)	30		
一 参 参	应 档		

命令	m	82. 75	
完成情况	通过查看活动开展相关资料,项目单位2023年针对学生群体结对帮扶艺术培训3次,戏曲进校园21场。		
数据来源	後 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 中 忠 中 春 兄 , 本 春 克 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 为 多 多 录 来 郑 郑 郑 郑 郑 郑 郑 郑 郑 郑		
评分标准	评分要点:①面向基层、老少边穷地区、院校等特定群体,开展结对帮扶,坚持常年为结对帮扶对象提供艺术指导、交流培训、项目合作等;②积极开展院团开放日参观活动,利用排练时机,吸引社会兴趣爱好群体,在校学生进团进院参观,介绍相关艺术知识,组织体验艺术活动等。【评分:符合所有条件,得满分:一项不符合,扣权重的50%,扣完为止】		
指标解释	考察项目单位长期艺术普及工作任务完成情况。		
回核値	井 展		
4	ಣ	100	
三指桥	D333 排 井 井		
二级指标	D	合计	
枚重 (%)	30		
1 数 率	2 格		

信息公开选项:	ひんけいおうしょう
	ル HI 1芸/ヘトー1Li

晋城市财政局

2024年10月12日印发